

Organizzato da

con il Patrocinio



**feniarco**  
federazione nazionale italiana  
associazioni regionali corali

**acp**  
Associazione  
Cori Piemontesi



## WORKSHOP

ore 10.00/13.00 - Teatro Cantoregi  
Via Frichieri 13, 10041 - Carignano (TO)

### “Di mano in mano”

*Elaborazioni corali dal canto popolare  
alla canzone d'autore*

#### MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

L'evento è aperto, fino ad esaurimento posti, anche a coristi non appartenenti ai cori partecipanti al Festival.

Il costo della partecipazione è di **10 € a persona** e comprende:

- Partecipazione al *workshop corale* che prevede l'accompagnamento strumentale di archi e pianoforte
- Songbook del repertorio
- Partecipazione all'*OpenSinging* finale alle 19,30 in piazza S. Giovanni a Carignano

Prenotazione obbligatoria all'indirizzo:

**[ass.coralecarignanese@gmail.com](mailto:ass.coralecarignanese@gmail.com)**

entro il 15 giugno specificando in oggetto “Workshop Berrini”

Pagamento quota di partecipazione in loco

#### IL MAESTRO OSPITE



**Marco Berrini** è ad oggi uno dei direttori di coro più attivi in Italia. Svolge intensa attività concertistica e discografica in Italia e all'estero come direttore del complesso vocale professionale Ars Cantica Choir & Consort. È stato Maestro

Sostituto Direttore del Coro da Camera della Rai di Roma e ha collaborato con i cori dei teatri di Genova, Malaga e Siviglia e con l'Orchestra e Coro della Comunità di Madrid. Ha diretto in Medio Oriente e in Sud America, dove è stato Direttore Ospite del Coro Nazionale Giovanile Argentino e del Coro del Teatro Municipale di Cordoba.

È stato Direttore ospite del Vocalia Consort di Roma dal 2009 e da gennaio 2016 ne è il suo Direttore artistico e musicale. Dal 2016 è direttore del Coro dell'Almo Collegio Borromeo di Pavia.

Ha pubblicato musica corale per Suvini Zerboni, Carrara, Rugginenti, Discantica, Carisch e BMM.

È fondatore, direttore artistico e, dal 2010, docente della Milano Choral Academy, scuola internazionale di formazione e perfezionamento per direttori di coro e cantori. Dal 2017 è membro della Commissione Artistica nazionale di Feniarco (Federazione Nazionale Italiana Associazioni Regionali Corali).

Dopo 25 anni di titolarità della cattedra di Esercitazioni Corali presso il Conservatorio A. Vivaldi di Alessandria, dove per oltre 20 anni ha diretto il Coro da Camera dell'Istituto, da novembre 2018 è titolare della Cattedra di Direzione di Coro presso il Conservatorio A. Steffani di Castelfranco Veneto (TV).

**2° Festival Corale**  
Città di  
**Carignano**  
**23 GIUGNO 2019**