

## A S. ANTONIO DI RANVERSO PIEMONTE CANTA E PREGA

Con il titolo «Piemonte canta e prega», si terranno due concerti che si terranno all'Abbazia di Sant'Antonio di Ranverso, sotto l'egida dell'Ordine Mauriziano, con l'organizzazione del Coro La Gerla e il sostegno della Regione. Gli appuntamenti vedranno anche la partecipazione del prof. Camillo Brero, che offrirà un quadro della poesia religiosa in terra subalpina dalle origini a oggi.

La prima serata è sabato 28 giugno alle 21,15. Ne sarà protagonista la Corale Carignanese diretta da Ettore Calvani, che presenterà una quindicina di brani in piemontese e in italiano. Tra di

essi spiccano alcuni titoli che solitamente non sono compresi nel repertorio di altri gruppi e che quindi suoneranno nuovi alla maggior parte degli ascoltatori: «El re perzoné» (ispirato a Francesco I e alla sconfitta di Pavia), «Cecilia», «Donna lombarda», «Lingera», «Passa e ripassa», «La fija robeja» (La fanciulla rapita).

Il secondo appuntamento canonico vedrà accomunati, la sera del 19 luglio, il Coro La Gerla diretto da Roberto Bertaina e il Coro folcloristico Eco di Lumino diretto da Marcello Ramellini. Qui il discorso si complica, perché il tema della preghiera valica i confini piemontesi per affrontare,

con La Gerla, motivi di derivazione americana. Anche il Coro di Lumino, essendo svizzero ed esibendosi nei tipici costumi ottocenteschi di Bellinzona, porta il suo contributo attingendo alla musica di casa propria con titoli originali come «Preghiera del rocciatore», «I campan da Bellinzona», «Nocc da stroligh», «La fanfare du printemps».

Sarà perciò un'ottima occasione per vedere al confronto culture diverse, che trovano però un terreno comune nella pratica musicale e nel sentimento popolare di fede, che rimane sempre sinceramente vivo soprattutto nelle zone di montagna. [l. o.]

