

Si è conclusa  
la quarta edizione  
del referendum

# I BIG di TORINO sette

Sono stati 78.943  
i voti scrutinati  
quest'anno

**S**I è concluso giovedì 29 giugno con la cerimonia di premiazione il quarto referendum «I Big di Torino-Sette». Ha presentato Bruno Gambarotta, il premio «Superbig '95» è stato assegnato dalla redazione alla cabarettista torinese Luciana Littizzetto.

Quest'ultima edizione ha confermato il successo dell'iniziativa: 78.943 i tagliandi spediti dai lettori nei mesi scorsi.

Per il secondo anno consecutivo la categoria **Rock &**

**Blues** è stata appannaggio dei Kalibro 7, in concerto questa settimana (martedì 11) all'Armadillo che Ride. Gli Smeraldi hanno prevalso nella categoria **Folk & Cantautori**: l'orchestra, dagli anni Sessanta sulle scene, ha ottenuto il voto di 834 lettori di TorinoSette. Per chi vuole avere una prova delle sue capacità, può ascoltarla la sera di sabato 8 luglio alla festa di Pont Canavese.

Dopo una lunga lotta all'ultimo punto la categoria **Cori**, la più votata, ha visto l'affermazione

della Corale Carignanesa. Fondata nel 1981 e composta ora da trentadue elementi, la formazione è diretta da Ettore Galvani e vanta un ricco carnet di affermazioni in festival e concorsi. Successo, fra le **Bande**, per la Società Filarmonica Valperghese, giovane formazione comprendente trentacinque elementi e guidata da Alessandro Data.

Nella categoria **Jazz** è stata netta la vittoria dei Blue Count, un quartetto di recente formazione che presenta stan-

dard e brani propri. Quattro i componenti: Roberto Lambertini, Maurizio Rostagno, Andrea Buffa, Sebastiano Vitale.

Anche la Società Artisti Lirici Tamagno ha dominato la sua categoria, **Classica & Lirica**. Nata nel 1992 con l'intento di divulgare e valorizzare il patrimonio musicale piemontese, sta svolgendo in questo periodo un'intensa attività ed ha in programma in città l'allestimento, previsto nei primi mesi del prossimo anno, di nove opere liriche.

TORINO sette

20